



25-27 NOVEMBRE 2022

43° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA E DONNE

Dal 25 al 27 novembre torna a La Compagnia il Festival di Cinema e Donne, con un'edizione speciale dal titolo "I mille volti della violenza".

Due i temi conduttori della manifestazione strettamente collegati all'attualità e fortemente correlati: la **violenza di genere**, visibile o invisibile e le sue intersezioni con le altre forme contemporanee della violenza come guerre, razzismi e discriminazioni, ed il ruolo, gli obiettivi dei **Festival di Cinema e Donne**.

Tre giornate di cinema come risorsa nel contrasto della violenza di genere.

In sala 30 film tra lungo e cortometraggi, ma anche talk sui temi del festival con ospiti in presenza e in collegamento. Toni e linguaggi diversi per contrastare la violenza, dall'ironia corrosiva degli spot da viaggio **Notasinglestory** allo humour nero di **Steakouse**, dal segno raffinato e coinvolgente dell'animazione coreana **My Father's Room**, fino al perturbante **Un confine incerto**.

Una proiezione speciale in occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne: **La traversée**, uno straordinario lungometraggio d'animazione. In programma anche film che si rapportano con la storia: quella delle prime lotte per l'aborto in Usa con **It Happens to Us** e soprattutto quelli che ci riconnettono con la storia recente del nostro paese come il prezioso **Con voce di Nilde**. Troviamo poi la memoria privata autobiografica, che allude agli anni della pandemia AIDS in **Estate 1993**, esordio acclamato di Carla Simòn la più importante regista della Nueva Ola spagnola.